

Inscrições abertas para cursos de formação continuada no Centro de Artes Guido Viaro

Divulgação e Notícias

Enviado por: dayanecardoso@seed.pr.gov.br

Postado em: 26/02/2020

O Centro Estadual de Capacitação em Artes Guido Viaro, mantido pela Secretaria de Estado da Educação e do Esporte e localizado em Curitiba, está com inscrições abertas para uma série de cursos de formação continuada que serão ofertados nos próximos meses de março e abril na modalidade presencial, com duração de 20 horas.

Assessoria de comunicação/Seed O Centro Estadual de Capacitação em Artes Guido Viaro, mantido pela Secretaria de Estado da Educação e do Esporte e localizado em Curitiba, está com inscrições abertas para uma série de cursos de formação continuada que serão ofertados nos próximos meses de março e abril na modalidade presencial, com duração de 20 horas. As formações são direcionadas aos profissionais da Educação da Rede Pública de Ensino, municipal e estadual, e contemplam fundamentos teóricos, práticos e metodológicos da Arte e seu ensino, para serem aplicados na Educação Básica. Os certificados são emitidos pela Secretaria da Educação e do Esporte, inseridos automaticamente na ficha funcional dos profissionais da rede pública estadual e contam como pontuação para progressão. Os interessados devem fazer sua pré-inscrição por telefone/WhatsApp (41 - 3267-3597) ou por e-mail (inscrevermeguidoviaro@gmail.com), com indicação do nome, e-mail, telefone fixo e celular, RG e CPF, qual é seu cargo (professor ou diretor), rede de atuação (estadual ou municipal), instituição em que trabalha e curso pretendido, com a indicação de dia e turno em que pretende participar da formação. Mais informações podem ser encontradas no site oficial da instituição de ensino. Confira a lista de cursos: Área: Artes Visuais Curso: Mosaico na escola em múltiplas abordagens, com a professora Mary Dacói Segunda-feira, turno da manhã, de 2 a 30 de março Terça-feira, turno da noite, de 3 a 31 de março Sexta-feira, turno da manhã, de 6 de março a 3 de abril Sexta-feira, turno da tarde, de 6 de março a 3 de abril Curso: Mitologia dos orixás, com a professora Maria Ravazzani Segunda-feira, turno da noite, de 2 a 30 de março Curso: Fotografia mundial e brasileira, com o professor Murilo Lazarin Quinta-feira, turno da noite, de 5 de março a 2 de abril Área: Arte Circense Curso: Pedagogia no circo, com o professor Nilo Netto Quarta-feira, turno da noite, de 4 de março a 1º de abril Área: Contação de Histórias Curso: Contação de histórias na escola de Educação Básica, com a professora Adriane Zeni Segunda-feira, turno da noite, de 2 a 30 de março Área: Dança Cursos: Corpos pensantes: a consciência corporal educador/educando, com a professora Daniella Nery Quarta-feira, turno da noite, de 4 de março a 1º de abril Área: Educação inclusiva Curso: Artes visuais e educação inclusiva - construindo materiais acessíveis, com a professora Diele Santo Sexta-feira, turno da tarde, de 6 de março a 3 de abril Área: Música Curso: Batuque na escola - Ritmos populares afro-brasileiros, com o professor Nelson Sebastião Terça-feira, turno da noite, de 3 a 31 de março Curso: Jogos sonoros e rítmicos, com a professora Roberta Wisniewski Quinta-feira, turno da noite, de 5 de março a 2 de abril Área: Teatro Curso: Processos de criação da linguagem teatral, com o professor Felipe Quadra Segunda-feira, turno da tarde, de 2 a 30 de março Esta notícia foi publicada no site www.educacao.pr.gov.br em 21/02/2020. Todas as informações nela contidas são de responsabilidade dos autores.