



**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO BÁSICA**

**Língua Estrangeira Moderna/Língua Inglesa  
PLANO DE TRABALHO DOCENTE**

<b>Conteúdos</b>			<b>Objetivos</b>	<b>Encaminhamento Teórico- Metodológico</b>	<b>Recursos</b>	<b>Avaliação - Critérios e Instrumentos</b>
<b>Estruturante</b>	<b>Básico</b>	<b>Específico</b>				
Discurso como prática social	Gêneros textuais; intencionalidade; léxico; função das classes gramaticais no texto; coesão; recursos gráficos; marcadores do discurso.	- Elementos composicionais do gênero receita ( heading, list of ingredients, method); - texto argumentativo; léxico; intencionalidade; - numeral e medidas; - modo imperativo; -advérbio; pontuação ; -conjunções.	- diferenciar a receita culinária de outros gêneros textuais, identificando-a; - conhecer os elementos linguístico-discursivos do gênero selecionado; - entender a intencionalidade do texto e a quem se destina, assim como o sua condição de produção; - aprender novo léxico relacionado	- Verifique o conhecimento dos estudantes sobre o texto apresentado; - Discuta com os estudantes: para quem provavelmente a receita foi escrita; -Envolva os estudantes mostrando a proximidade dos textos com o seu cotidiano; - Apresente imagens que ilustram o gênero selecionado para que o estudante os relacione aos títulos; - Forneça algumas informações básicas sobre a estrutura dos gêneros selecionados; - Esclareça o vocabulário desconhecido e essencial à	Laboratório de informática,TV multimídia, material para escrita.	O processo avaliativo é processual e contínuo. - Avaliar a compreensão dos elementos linguístico-discursivos e composicionais; o reconhecimento do gênero receita; O desempenho dos estudantes durante a aula; a realização das tarefas; a leitura do texto da receita, da entrevista, do

			<p>ao assunto;</p> <p>identificar as partes que compõem uma receita (títulos, lista de ingredientes, modo e tempo de preparo, ilustrações, fotografias);</p> <p>- identificar as quantidades utilizadas nas receitas e qual medida foi utilizada;</p> <p>- utilizar corretamente a pontuação;</p> <p>- utilizar os marcadores de discurso;</p> <p>- produzir texto, com a estrutura textual do gênero estudado</p>	<p>compreensão;</p> <p>- Selecione os elementos linguístico-discursivos a serem estudados;</p> <p>- Disponibilize atividades relacionadas aos conteúdos propostos para estudo;</p> <p>- Sugira aos estudantes a seguinte situação: eles estão em um restaurante e irão escolher entre comida saudável e comida gordurosa;</p> <p>- Sugira que gravem um vídeo com áudio fazendo o passo a passo de uma receita;</p> <p>- Oriente os estudantes para produções textuais: receita, cardápio, texto de opinião e argumentativo;</p> <p>- Estabeleça uma relação interdisciplinar com a matemática, utilizando pesos e medidas e suas equivalentes</p>		<p>vídeo; a discussão das questões apresentadas pelo professor, somadas às intervenções dele.</p> <p>A auto-avaliação do professor e do estudante serão elementos essenciais para verificar se o desenvolvimento das práticas discursivas, previstas para a aula, foram ou não efetivadas pelos estudantes.</p>
--	--	--	--	--	--	---



**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO BÁSICA**

			considerando a esfera de circulação;	calorias; - Demonstre através da leitura e de vídeos as características do gênero estudado, as estruturas linguísticas utilizadas, o vocabulário e a pronúncia. - Levar o estudante a refletir sobre a escolha alimentar.		
--	--	--	--------------------------------------	---	--	--

**REFERÊNCIAS**