

PLANO DE TRABALHO DOCENTE

Estrutura nte	Conteúdos		Objetivos	Encaminhamento Teórico- Metodológico	Recursos	Avaliação - Critérios e Instrumentos
	Básico	Específico				
Jogos e Brincade iras	Jogos Cooperativos	<p>Dança das cadeiras cooperativas</p> <p>Elementos articuladores: - Cultura Corporal e Saúde - Cultura Corporal e Lazer</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender o jogo em suas diferentes manifestações. • Diferenciar os jogos cooperativos e competitivos. • Vivenciar através dos jogos as práticas sociais. • Perceber-se nos diferentes contextos/competição; prazer. conhecimento. • Identificar os pontos positivos e negativos de cada indivíduo. • Reconhecer Padrões de Percepção diferentes entre os jogos. • Relacionar esporte e 	<p>Esta aula iniciará diretamente no pátio ou na quadra. Serão realizados dois jogos, o primeiro será competitivo e o segundo cooperativo. Ao término dos dois jogos, a atividade prosseguirá com um debate crítico, onde o professor será o mediador, colocando os alunos em discussão por meio de um roteiro com perguntas norteadoras. A partir dessa atividade, o professor poderá verificar o que os alunos identificam como pontos positivos e negativos de cada um dos jogos (competitivos e cooperativos). Após os dois jogos, exibir o vídeo "Solidariedade", que relaciona o esporte à solidariedade entre os companheiros de um mesmo time. Encerrada a apresentação do vídeo, propor aos alunos um roteiro com perguntas</p>	<p>Cadeiras (mesmo número de alunos), ou arcos, ou giz, ou jornal; Aparelho de som; Músicas animadas; Pátio ou quadra; Televisão ou computador para exibição do vídeo.</p>	<p>Desenvolver atividades coletivas a partir de diferentes jogos, conhecidos, adaptados ou criados, sejam eles cooperativos ou competitivos.</p> <p>O diagnóstico final da avaliação terá como CRITÉRIO se os alunos:</p> <p>a) Identificam as diferenças entre os jogos cooperativos e jogos competitivos;</p> <p>b) Refletem sobre os aspectos saudáveis de uma prática esportiva e sabem identificar quais são;</p> <p>c) Compreendem as relações de lazer associadas às práticas sociais.</p>



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DA EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO BÁSICA

			solidariedade.	pertinentes ao tema.		
--	--	--	-----------------------	-----------------------------	--	--

REFERÊNCIAS

- BRUHNS, H. T. O corpo parceiro e o corpo adversário. Campinas: Papirus, 2003.
- COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do ensino da educação física. São Paulo: Cortez, 1992.
- MARCELLINO, N. C. Estudos do lazer: uma introdução. 3 ed. Campinas: Autores Associados, 2002.
- VAZ, A. F.; PETERS, L. L.; LOSSO, C. D. Identidade cultural e infância em uma experiência curricular integrada a partir do resgate das brincadeiras açorianas. In: Revista de Educação Física, v. 13, n. 01, Maringá: UEM, 2002, p. 71-77.