



CONEXÃO

PROFESSOR





CONEXÃO

PROFESSOR



Práticas envolvendo o uso YouTube na aprendizagem histórica

06/09 - 14 H

PARANÁ GOVERNO DO ESTADO SECRETARIA DA EDUCAÇÃO E DO ESPORTE

PRÁTICAS ENVOLVENDO O USO DO YOUTUBE NA APRENDIZAGEM HISTÓRICA

CONVIDADOS DAYANE RÚBILA LOBO HESSMANN C. E. MORADIAS MONTEIRO LOBATO CTBA DANIEL NODARI C. E. MORADIAS MONTEIRO LOBATO CTBA GLADISSON SILVA DA COSTA C. E. SILVEIRA DA MOTTA SJP JUSSARA ROMANHUK C. E. DR. CHAFIC CURY – EFMN IRATI MEDIADOR FABIO FERREIRA DDC/DEDUC/SEED

Professores convidados:

Dayane Rúbila Lobo Hessmann - Colégio Estadual Moradias Monteiro Lobato

Daniel Nodari - Colégio Estadual Moradias Monteiro Lobato

Gladisson Silva da Costa - Colégio Estadual Colégio Estadual Silveira da Motta

Jussara Romanhuk - Colégio Estadual Dr. Chafic Cury



CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



- Live pretende apresentar práticas que contribuem com o desenvolvimento do **protagonismo juvenil** e **pensamento crítico** frente as narrativas históricas presentes na **cultura histórica**;
- No caso específico desta Live, pretendemos debater possibilidades de se trabalhar com os estudantes as narrativas sobre o passado presentes no You Tube;



CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



Canal História ou Bárbarie

- Dayane Rúbila Lobo Hessmann - Colégio Estadual Moradias Monteiro Lobato
- Daniel Nodari - Colégio Estadual Moradias Monteiro Lobato
- Gladisson Silva da Costa - Colégio Estadual Colégio Estadual Silveira da Motta



Estudantes produzem vídeos para YouTube

- Jussara Romanhuk - Colégio Estadual Dr. Chafic Curv



CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



2019 *This Is What Happens In An Internet Minute*

O que acontece durante um minuto na Internet?

Reportagem de Alicia Alegre Hidalgo - 15 SET 2017

https://brasil.elpais.com/brasil/2017/09/13/tecnologia/1505297770_876436.html

“No YouTube são reproduzidas 4,1 milhões de horas de vídeo”,
Isso no ano de 2017, em 2019 são 4,5 milhões de horas.



Para os educadores, estes dados levantam algumas questões sobre os impactos do YouTube :

- Na cultura juvenil;
- Na cultura escolar;
- Na cultura histórica;
- Na aprendizagem histórica.



CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



- Aprendizagem histórica

(...) O aprendizado se realiza ao longo de uma dupla experiência: uma é a do contato com o legado da ação humana, acumulada no tempo, e que chamamos comumente de ‘história’, não raro como inicial maiúscula. Esse contato se dá de forma espontânea, no convívio social do cotidiano, nos múltiplos âmbitos da experiência concreta vivida. Essas experiências emolduram as tradições, as memórias, os valores, as crenças, as opiniões, os hábitos que se acumulam e nos quais se formam, se forjam os agentes, desde pequeninos - a começar pela linguagem e pelo convívio familiar. A



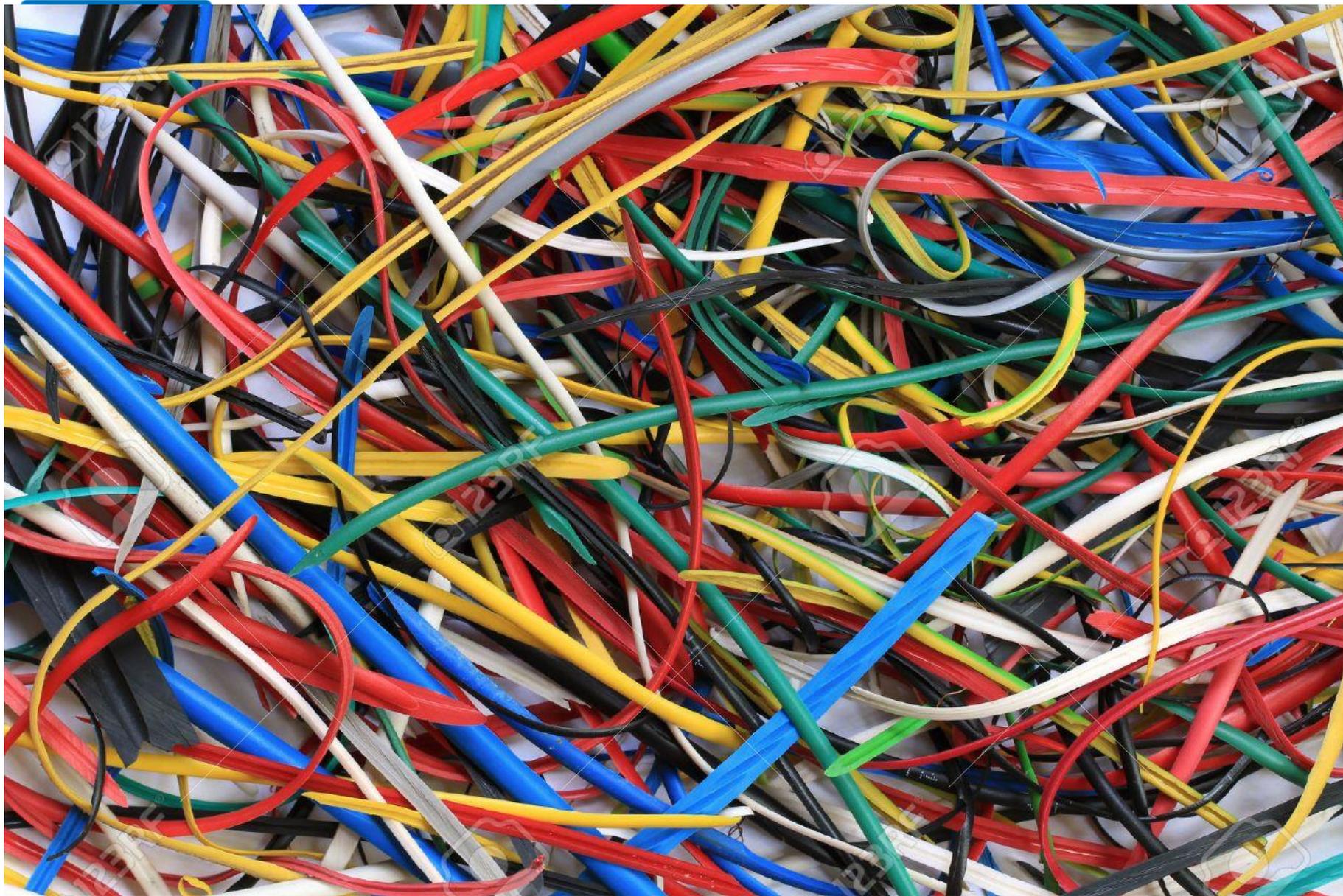
CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



- Relações entre os novos meios de comunicação e a cultura histórica;
 - Web 2.0 e a descentralização dos debates;
 - Volume de informações/narrativas.





CONEXÃO

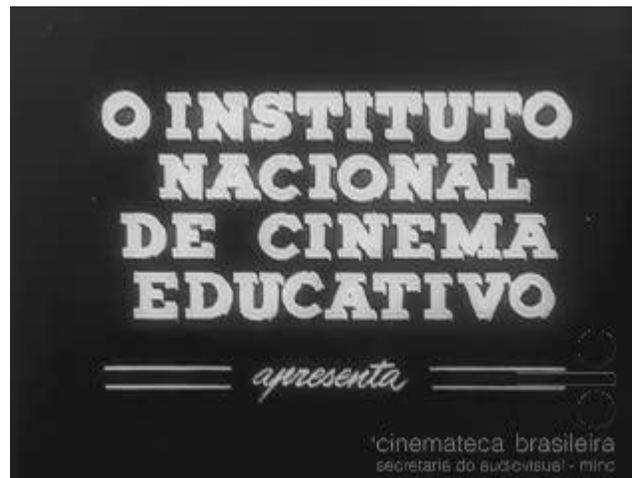
PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



Trajetória da relação audiovisual e educação

- Cinema: INCE
- Televisão:
 - Teleaulas
 - Programas Lúdicos



O Descobrimento do Brasil
(Dir. Humberto Mauro, 1936)



Castelo Rá-Tim-Bum
(Dir. Anna Muylaert, 1994-1997)



Telecurso 2000 (Criação: Francisco Calazans
Fernandes, 1978-2008).



CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



You Tube, narrativas e a cultura histórica:



- Canais com temática geral, mas que abordam temáticas da memória pública;



- Canais jornalísticos que debatem a memória



- Canais vinculados a universidades



- Canais específicos/direcionados





CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



- Pensar nas implicações:
 - Sentidos conferidos ao passado;
 - As narrativas veiculadas no You Tube:
 - Plausibilidade, *Fake News* e impulsionar o número de seguidores
 - Debate público e os critérios do método da história;





CONEXÃO

PROFESSOR

Aprendizagem Histórica e YouTube



Iniciativas que buscam fazer a validação de conteúdo presente no YouTube

YouTube EDU é uma plataforma para a difusão de material educacional. Ele conta com curadoria de conteúdo e financiamento de youtubers selecionados pela plataforma.

Todas as formas de ensinar.
Seu jeito de aprender.

✓ Aulas e vídeos gratuitos para você estudar quando e onde quiser.

YouTube Edu parceria: Fundação Lemann

YouTube Edu
363.534 inscritos



Science Vlogs Brasil (SVBR) é uma comunidade de divulgação científica que faz a curadoria de canais do Youtube para dar a eles um selo de confiabilidade e de qualidade



CONEXÃO

PROFESSOR

Canal História ou Barbárie



Canal História ou Bárbarie

Dayane Rúbila Lobo Hessmann - Colégio Estadual Moradias Monteiro Lobato

Daniel Nodari - Colégio Estadual Moradias Monteiro Lobato

Gladisson Silva da Costa - Colégio Estadual Colégio Estadual Silveira da Motta





CONEXÃO

PROFESSOR

YouTube como narrativa



Jussara Romanhuk - Colégio Estadual Dr. Chafic Cury

- Práticas com os estudantes envolvendo o audiovisual.
 - Telenovela
 - Telejornal





CONEXÃO

PROFESSOR

Fechamento/Considerações



- Debate sobre cultura histórica, plausibilidade das narrativas encontradas no YouTube e os sentidos atribuídos;
- Foram apresentadas práticas que trabalham os conteúdos a partir de um diálogo com a cultura jovem, mas prezando pelos critérios metódicos da história;
- Práticas de aprendizagem histórica que desenvolvem as competências específicas do pensamento histórico.



CONEXÃO

PROFESSOR

Referências



ASSIS, A. A teoria da história de Jörn Rüsen: uma introdução. Goiânia: Editora UFG, 2010.

FORQUIN, J. C. Escola e cultura: as bases sociais e epistemológicas do conhecimento escolar. Trad. Guacira Lopes Louro. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1993.

OLIVEIRA, J. A. DE. EDUCAÇÃO HISTÓRICA E APRENDIZAGEM DA “HISTÓRIA DIFÍCIL” EM VÍDEOS DO YOUTUBE. UFPR (DISSERTAÇÃO), CURITIBA, 2016.

SCHMIDT, M. A.; CAINELLI, M. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2009.

SCHMIDT, M. A.; BARCA, I.; MARTINS, E. R. (ORGS.). Jörn Rüsen e o Ensino de História. Curitiba: Ed. UFPR, 2011.

RÜSEN, Jörn. ¿Qué es la cultura histórica?: Reflexiones sobre una nueva manera de abordar la historia. Disponível em:

<http://www.culturahistorica.es/ruesen.castellano.html>.